

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Белгородской области

МБОУ СОШ № 17

РАСМОТРЕНО
на заседании МО

Беседина С.А. 

Протокол № 1

от "21.06" 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора

Калатоzi В.В. 

от "21.06" 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
и. о. директора

Калатоzi В.В. 

Приказ № 344

от "22.06" 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 3191545)**

учебного предмета
«Литературное чтение»

для 1 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Кобзева Татьяна Алексеевна
учитель начальных классов

Белгород 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на

курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А.

Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника,

ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контроль ные работы	практи ческие работы			
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ							
Раздел 1. Развитие речи							
1.1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	5	0	3	Слушание текста, понимание текста при его прослушивании;	Устный опрос;	Урок «Здравствуй, школа». Звуки в окружающем мире» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3766/start/282692/ Пословицы и поговорки об учебе (МААМ.ру) https://www.maam.ru/detskijsad/kartotek aposlovic-i-pogovorok-ob-uchebe-znaniyah-dljanachalnoi-shkoly.html
Итого по разделу:		5					
Раздел 2. Слово и предложение							
2.1.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.	1	0	1	Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом;	Устный опрос;	Урок «Слово» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6248/start/285224/
2.2.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения,	1	0	1	Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке;	Устный опрос;	Урок «Что такое лексическое значение слова?»(РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6423/start/180284/

	материала для анализа.						
2.3.	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение.	1	0	1	Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося);	Устный опрос;	Урок «Что такое предложение?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3615/start/213654/
2.4.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	2	0	1	Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет;	Устный опрос;	Урок «Связь слов в предложении. Вежливые слова» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6418/start/284889
Итого по разделу:		5					
Раздел 3. Чтение. Графика.							
3.1.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	2	0	1	Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного;	Практическая работа;	Урок «Как определить ударный слог?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4220/start/201891/
3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	2	0	1	Игровое упражнение «Заверши предложение», отрабатывается умение завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения;	Практическая работа;	Урок «Азбука» – первая учебная книга» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/start/222521/

3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	2	0	1	Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог;	Практическая работа;	Урок «Азбука – к мудрости ступенька. Устная и письменная речь. Гласные и согласные звуки. Слог-слияние. Звук [а]. Буква А, а» (РЭ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/178898/ Урок «Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]. Буква О, о» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3754/start/273872/
3.4.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	2	0	1	Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении;	Устный опрос;	Урок «Нет друга – ищи, а нашёл – береги. Звук [и]. Буква И, и» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6199/start/285297/ Урок «Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. Буква Ы» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6437/start/285318/ Урок «Учение – путь к умению. Звук [у]. Буква У, у» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3544/start/285341/
3.5.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	2	0	1	Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и орфоэпического, о целях этих двух видов чтения;	Устный опрос;	Урок «Труд кормит, а лень портит. Звуки [н], [н’]. Буква Н, н» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3756/start/285361/ Урок «Старый друг лучше новых двух. Звуки [с], [с’]. Буква С, с» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3757/start/293727/ Урок «Каков мастер, такова и работа. Звуки [к], [к’]. Буква К, к» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6438/start/285384/
3.6.	Орфографическое	2	0	1	Практическая работа: овладение	Практическая	Урок «А.С. Пушкин. Сказки. Звуки

	чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.				орфоэпическим чтением;	работа;	[т], [т']. Буква Т, т» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3835/start/271606/ Урок «К.И. Чуковский. Сказки. Буква Л, л» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4128/start/285408/ Урок «А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Звуки [р], [р']. Буква Р, р»(РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6457/start/285427/
3.7.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	2	0	1	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву)	Устный опрос;	Урок «Век живи – век учись. Звуки [в], [в']. Буква В, в» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4140/start/285447/
3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	42	0	35	Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Практическая работа;	Урок «Красуйся, град Петров! Звуки [п], [п']. Буква П, п» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6460/start/285485/ Урок «Москва – столица России. Звуки [м], [м']. Буква М, м» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3495/start/303967/
3.9.	Овладение слоговым принципом русской графики.	2	0	1	Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»;	Устный опрос;	Урок «О братьях наших меньших. Звуки [з], [з']. Буква З, з» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3837/start/304038/ Урок «А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане». Звуки [б], [б']. Буква Б, б» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6459/start/180605/ Урок «Терпенье и труд всё перетрут. Звуки [д], [д']. Буква Д, д» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3855/st

							art/180636/
3.10.	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков.	2	0	1	Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Устный опрос;	Урок «Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [Г][Г']. Буква Г, г» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6441/start/222571/ Урок «Делу время – потехе час. Звук [ч']. Буква Ч, ч» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3856/start/285547/
3.11.	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	2	0	1	Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Устный опрос;	Урок «Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ш]. Буква Ш ш. ШИ пиши с буквой И»(РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6442/start/285587/ Урок «Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Звук [ж]. Буква Ж ж. ЖИ пиши с буквой И» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6443/start/285610/
3.12.	Функции букв е, ё, ю, я.	2	0	1	Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Практическая работа;	Урок «Люби всё живое. Звуки [й'о], [о]. Буква Ё,ё» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6200/start/285629/ Урок «Россия – родина моя. Звуки [й'а], [а]. Буква Я, я» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6064/start/285528/ Урок «Русская народная сказка. Звуки [й'э], [э]. Буква Е, е» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/start/285466/ Урок «С. Я. Маршак. «Сказка о глупом мышонке». Звуки [й'у], [у]. Буква Ю, ю» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6445/start/285688/

3.13.	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й'].	2	0	1	Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й'];	Устный опрос;	Урок «Жить – Родине служить. Звук [й']. Буква Й, й» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3857/start/285648/
3.14.	Функция букв ь и ъ.	2	0	1	Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?», объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ;	Устный опрос;	Урок «Красна птица опереньем, а человек уменьем. Буква Ъ» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6450/start/285567/ Урок «В тесноте, да не в обиде. Буквы Ъ, Ь» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6448/start/285966/
3.15.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв	2	0	1	Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в русском алфавите;	Устный опрос;	Урок «А. Пушкин. Отрывок из «Сказки о мёртвой царевне...». Алфавит» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6449/start/285764/ Урок «С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть. Знакомство с алфавитом» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6451/start/285871/
Итого по разделу:		70					
СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС							
1.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	4	Слушание чтения учителем фольклорных произведений (на примере русских народных сказок: «Кот, петух и лиса», «Кот и лиса», «Жихарка», «Лисичка-сестричка и волк» и литературных (авторских): К. И.	Устный опрос;	Урок «В. Данько «Загадочные буквы. Элементы книги (учебника)» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6458/start/285805/ Урок «К.И. Чуковский «Путаница», «Радость»(РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4256/start/199025/

					Чуковский «Путаница», «Айболит», «Муха-Цокотуха», С Я Маршак «Тихая сказка», В. Г. Сутеев «Палочка-выручалочка»);		
1.2.	Произведения о детях и для детей	9	0	5	Упражнение в чтении вслух разножанровых произведений о детях (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов);	Устный опрос;	Урок «Ю. Ермолаев. «Лучший друг». Е. Благинина. «Подарок». В. Орлов. «Кто первый?»)» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/start/286050/
1.3.	Произведения о родной природе	6	0	4	Слушание и чтение поэтических описаний картин природы (пейзажной лирики);	Устный опрос;	Урок «В. Осеева. «Плохо». В. Лунин. «Никого не обижай» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4057/start/195747/
1.4.	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	2	Анализ потешек, считалок, загадок: поиск ключевых слов, помогающих охарактеризовать жанр произведения и назвать его (не менее шести произведений);	Устный опрос;	Урок «Загадки, песенки, потешки» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/ Урок «Загадки» (interneturok) https://interneturok.ru/lesson/chtenie/1-klass/chaspotehi/zagadk
1.5.	Произведения о братьях наших меньших	7	0	4	Слушание произведений о животных. Например, произведения Н. И. Сладкова «Без слов», «На одном бревне», Ю. И. Ковалея «Бабочка», Е. И. Чарушина «Про Томку», А. Л. Барто «Страшная птица», «Вам не нужна сорока?»);	Устный опрос;	Урок «С. Михалков. «Трезор». Р. Сеф. «Кто любит собак» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/start/286111/ Урок «М. Пляцковский. «Цап Царапыч». Г. Сапгир. «Кошка». Научно-познавательный текст о кошках. Д. Хармс. «Храбрый ёж». Н. Сладков. «Лисица и ёж» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6465/start/141289/ Урок «Берестов. «Лягушата». Научнопознавательный текст о лягушатах. С. Аксаков.

							«Гнездо». Проверьте себя и оцените свои достижения» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4179/start/304111/
1.6.	Произведения о маме	3	0	2	Беседа по выявлению понимания прослушанного/прочитанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения, понимание идеи произведения: любовь к своей семье, родным, Родине — самое дорогое и важное чувство в жизни человека. Например, слушание и чтение произведений П. Н. Воронько «Лучше нет родного края», М. Ю. Есеновского «Моя небольшая родина», Н. Н. Бромлей «Какое самое первое слово?», А. В. Митяева «За что я люблю маму», В. Д. Берестова «Любили тебя без особых причин...», Г. П. Виеру «Сколько звёзд на ясном небе!», И. С. Соколова-Микитова «Радуга», С. Я. Маршака «Радуга» (по выбору не менее одного автора);	Устный опрос;	Урок «Е. Благинина «Посидим в тишине». Э. Мошковская «Я маму мою обидел» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/
1.7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	2	Упражнение в чтении стихотворных произведений о чудесах и превращении, словесной игре и фантазии (не менее трёх произведений). Например, К. И. Чуковский	Устный опрос;	Урок «И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц. «Волк» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/ Урок «И. Пивоварова. «Кулинаки-пулинаки». О. Григорьев. «Стук». И. Токмакова. «Разговор

					«Путаница», И. П. Токмакова «Мы играли в хохотушки», И. М. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», «Я палочкой волшебной...», В В Лунин «Я видела чудо», Р. С. Сеф «Чудо», Б. В. Заходер «Моя вообразилия», Ю. П. Мориц «Сто фантазий», Ю. Тувим «Чудеса», английские народные песни и небылицы в переводе К. И. Чуковского и С. Я. Маршака;		Лютика и Жучка» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4176/start/222685/ Урок «Английские народные песенки из книги«Рифмы Матушки Гусыни» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/
1.8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	1	Экскурсия в библиотеку, нахождение книги по определённой теме;	Устный опрос;	Урок «Чтение в нашей жизни» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3869/start/285784/
Итого по разделу:		40					
Резервное время		12					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	80			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

№ п/п	Тема урока	Дата изучения		Виды, формы контроля
		По плану	Фактически	
1.	«Азбука»- первая учебная книга	01.09		Устный опрос;
2.	Здравствуй, школа! Устная и письменная речь. Предложение	02.09		Устный опрос;
3.	Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Предложение и слово	06.09		Устный опрос;
4.	Люби всё живое. Слово и слог	07.09		Устный опрос;
5.	Не нужен и клад, когда в семье лад. Слог. Ударение	08.09		Устный опрос;
6.	Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире и речи	09.09		Устный опрос;
7.	Край родной, навек любимый. Гласные и согласные звуки	13.09		Устный опрос;
8.	Кто матери не послушает – в беду попадёт. Как образуется слог. Слог-слияние	14.09		Устный опрос;
9.	Повторение — мать учения	15.09		Устный опрос;
10.	Азбука — к мудрости ступенька. Гласный звук [а]. Буквы А, а	16.09		Устный опрос;
11.	Кто скоро помог, тот дважды помог. Гласный звук [о]. Буквы О, о	20.09		Устный опрос;
12.	Нет друга — ищи, а нашёл — береги. Гласный звук [и]. Буквы И, и	21.09		Устный опрос;
13.	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Гласный звук [ы]. Буква ы	22.09		Устный опрос;
14.	Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии	23.09		Устный опрос;
15.	Ученье — путь к умению. Гласный звук [у]. Буквы У, у	27.09		Устный опрос;
16.	Гласный звук[у]. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии	28.09		Устный опрос;
17.	Труд кормит, а лень портит. Согласные звуки [н] , [н'], буквы Н, н	29.09		Устный опрос;
18.	Согласные звуки [н] , [н'], буквы Н, н	30.09		Устный опрос;

19.	Старый друг лучше новых двух. Согласные звуки [с] , [с'], буквы С, с	04.10		Устный опрос;
20.	Согласные звуки [с] , [с'], буквы С, с	05.10		Устный опрос;
21.	Каков мастер, такова и работа. Согласные звуки [к] , [к'], буквы К, к	06.10		Устный опрос;
22.	Чтение слов с буквой К, к			Устный опрос;
23.	А. С. Пушкин. «Сказки». Согласные звуки [т] , [т'], буквы Т, т	07.10		Практическая работа;
24.	Согласные звуки [т] , [т'], буквы Т, т			Практическая работа;
25.	К. И. Чуковский. «Сказки». Согласные звуки [л] , [л'], буквы Л, л	11.10		Устный опрос;
26.	Чтение слов с буквой Л, л	12.10		Практическая работа;
27.	А. С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». Согласные звуки [р] , [р'], буквы Р, р	13.10		Устный опрос;
28.	Век живи, век учись. Согласные звуки [в] , [в'], буквы В, в	14.10		Устный опрос;
29.	Русская народная сказка. Звуки [й'э], [э]. Буквы Е, е. Двойная роль букв Е, е	31.10		Практическая работа;
30.	Чтение слов с буквой Е, е	01.11		Практическая работа;
31.	Красуйся, град Петров! Согласные звуки [п] , [п'], буквы П, п	02.11		Самооценка с использованием «Оценочного листа»; ВПР;
32.	Москва — столица России. Согласные звуки [м] , [м'], буквы М, м	03.11		Практическая работа;
33.	Чтение слов с буквой М, м	08.11		Устный опрос;
34.	О братьях наших меньших. Согласные звуки [з] , [з'], буквы З, з	09.11		Практическая работа;
35.	Сопоставление слогов и слов с буквами з и с	10.11		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

36.	А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». Согласные звуки [б], [бʹ], буквы Б, б	11.11		Практическая работа;
37.	Сопоставление слогов и слов с буквами б и п			Практическая работа;
38.	Терпение и труд всё перетрут. Согласные звуки [д], [дʹ], буквы Д, д	15.11		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
39.	Сопоставление слогов и слов с буквами д и т	16.11		Устный опрос;
40.	Россия — Родина моя. Звуки [йʹа], [ʹа]. Буквы Я, я . Двойная роль буквы Я, я	17.11		Устный опрос;
41.	Чтение текстов с буквой Я	18.11		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
42.	Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Согласные звуки [г], [гʹ], буквы Г, г	22.11		Практическая работа;
43.	Сопоставление слогов и слов с буквами г и к	23.11		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
44.	Делу время, а потехе час. Мягкий согласный звук [чʹ], буквы Ч, ч	24.11		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
45.	Сочетания ЧА-ЧУ. Чтение слов с буквой Ч, ч	25.11		Практическая работа;
46.	Красна птица опереньем, а человек – уменьем. Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков	29.11		Устный опрос;
47.	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков	30.11		Практическая работа;
48.	Чередование звонких и глухих согласных. Чтение текстов с изученными буквами	01.12		Практическая работа;
49.	Мало уметь читать, надо уметь думать.	02.12		Устный опрос

	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ШИ			
50.	Чтение слов с буквой Ш, ш	06.12		Практическая работа;
51.	Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сочетания ЖИ-ШИ	07.12		Практическая работа;
52.	Сопоставление звуков [ж] и [ш]	08.12		Практическая работа;
53.	Чтение текстов с изученными буквами	09.12		Устный опрос;
54.	Люби всё живое. Звуки [й'о], [о]. Буквы Ё, ё. Двойная роль буквы Ё, ё	13.12		Практическая работа;
55.	Чтение слов с буквой Ё, ё	14.12		Устный опрос; проверка техники чтения;
56.	Жить — Родине служить. Звук [й'], буквы Й, й	15.12		Практическая работа;
57.	Без труда хлеб не родится никогда. Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х	16.12		Устный опрос;
58.	Чтение текстов о животных. Закрепление знаний о буквах Х, х	20.12		Практическая работа;
59.	Чтение текстов морально-этического характера. Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х	21.12		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
60.	С. Я. Маршак. «Сказка о глупом мышонке». Звуки [й'у], [у]. Буквы Ю, ю. Двойная роль буквы Ю, ю	22.12		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
61.	Чтение текстов с буквой Ю, ю	23.12		Практическая работа;
62.	Хороша потеха, когда много доброго смеха. Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц	10.01		Практическая работа;
63.	Чтение текстов с буквой Ц, ц	11.01		Практическая работа;
64.	Как человек научился летать. Гласный звук [э], буквы Э, э	12.01		Самооценка с использованием «Оценочного

				листа»;
65.	Чтение текстов с буквой Э, э	13.01		Практическая работа;
66.	Русская народная сказка «По щучьему велению». Мягкий глухой согласный звук [щ]. Буквы Щ, щ. Сочетания ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ	17.01		Устный опрос;
67.	Чтение текстов с буквой Щ, щ	18.01		Практическая работа;
68.	«Играют волны, ветер свищет...». Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф	19.01		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
69.	Сопоставление слогов и слов с буквами ф и в	20.01		Практическая работа;
70.	В тесноте, да не в обиде. Мягкий и твёрдый разделительные знаки	24.01		Устный опрос;
71.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки	25.01		Устный опрос;
72.	Доброе дело — великое счастье. Отработка техники чтения	26.01		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
73.	Отработка техники чтения	27.01		Практическая работа;
74.	Русский алфавит	31.01		Устный опрос;
75.	Русский алфавит	01.02		Практическая работа; Поверка техники чтения;
76.	Как хорошо уметь читать. В.Д. Берестов «Читалочка». Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	02.02		Практическая работа;
77.	Одна у человека родная мать — одна у него и Родина. К.Д. Ушинский «Наше Отечество»	03.02		Практическая работа;
78.	История славянской азбуки. В.Крупин «Первоучители словенские»	07.02		Практическая работа;
79.	История первого русского букваря.	08.02		Устный опрос;

	В. Крупин «Первый букварь»			
80.	А.С. Пушкин – гордость нашей Родины. Сказки А.С. Пушкина.	09.02		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
81.	Л.Н. Толстой. Рассказы для детей	10.02		Устный опрос;
82.	Произведения К.Д. Ушинского для детей. Рассказы К. Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому», «Вместе тесно, а врозь скучно»	14.02		Устный опрос;
83.	Стихи К.И.Чуковского. Сказка К. И. Чуковского «Телефон»	15.02		Практическая работа;
84.	Стихи К.И.Чуковского. К. И. Чуковский. «Путаница»	16.02		Практическая работа;
85.	В.В. Бианки. Рассказы о животных. «Первая охота»	17.02		Практическая работа;
86.	Стихи С.Я. Маршака. С. Я. Маршак. «Угомон», «Дважды два»	28.02		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
87.	М.М. Пришвин. Рассказы о природе. «Предмайское утро», «Глоток молока»	01.03		Выберите вид/форму контроля
88.	Стихи А.Л. Барто. «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»	02.03		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
89.	Стихи С.В. Михалкова	03.03		Устный опрос;
90.	Весёлые стихи Б.В. Заходера	07.03		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
91.	Стихи В.Д. Берестова. «Пёсья песня», «Прощание с другом»	09.03		Практическая работа;
92.	Презентация проекта «Живая азбука». Конкурс чтецов	10.03		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
93.	Вводный урок. Знакомство с новым учебником. В. Данько «Загадочные буквы»	14.03		Устный опрос;

94.	И. Токмакова. «Аля, Кляксич и буква «А»	15.03		Практическая работа;
95.	Г.Сапгир «Про медведя»	16.03		Практическая работа;
96.	И. Гамазкова «Кто как кричит?». И.Гамазкова, Е.Григорьева «Живая азбука»	17.03		Устный опрос;
97.	С.Маршак «Автобус номер двадцать шесть»	21.03		Устный опрос;
98.	Поговорим о самом главном Как хорошо уметь читать. Саша Чёрный «Живая азбука»	22.03		Устный опрос;
99.	Обобщение и проверка знаний по разделу «Жили-были буквы»	23.03		Практическая работа;
100.	Русские народные сказки «Курочка Ряба», «Гуси-лебеди»	24.03		Устный опрос; Проверка техники чтения;
101.	Е. Чарушин «Теремок»	04.04		Устный опрос;
102.	Русская народная сказка «Рукавичка»	05.04		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
103.	Русская народная сказка «Петух и собака»	06.04		Практическая работа;
104.	Загадки. Небылицы. <i>Сочинение загадок. Проект «Составляем азбуку загадок»</i>	07.04		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
105.	Английские народные песенки и небылицы	11.04		Устный опрос;
106.	Как хорошо уметь читать. Поговорим о самом главном. К. Ушинский «Гусь и журавль», «Жалобы зайки»	12.04		Практическая работа;
107.	Обобщение и проверка знаний по разделу «Сказки, загадки, небылицы»	13.04		Практическая работа;
108.	Завершение проекта «Составляем азбуку загадок». Представление результатов проекта учащимися	14.04		Самооценка с использованием «Оценочного листа»

109.	Стихотворения русских поэтов о природе. А. Майков «Ласточка примчалась из-за бела моря...», «Весна». А. Плещеев «Травка зеленеет, солнышко блестит...», Т. Белозёров «Подснежники»	18.04		Устный опрос;
110.	Стихотворения о весне. С. Маршак «Апрель», И. Токмакова «Ручей», «Весна», Е. Трутнева «Голубые, синие небо и ручьи...»	19.04		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
111.	Поговорим о самом главном. Как хорошо уметь читать. Р.Сеф «Чудо»	20.04		Устный опрос;
112.	Обобщение и проверка знаний по разделу «Апрель, апрель! Звенит капель...»	21.04		Практическая работа;
113.	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки»	25.04		Устный опрос;
114.	Г. Кружков «РРРЫ!». К. Чуковский «Федотка», «Телефон»	26.04		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
115.	Н. Артюхова «Саша-дразнилка»	27.04		Устный опрос;
116.	Как хорошо уметь читать. М. Пляцковский «Помощник».			Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
117.	Поговорим о самом главном. К. Ушинский «Ворона и сорока», «Что хорошо и что дурно?», «Худо тому, кто добра не делает никому»	28.04		Устный опрос;
118.	Обобщение и проверка знаний по разделу «И в шутку и всерьёз»	02.05		Устный опрос;
119.	Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». Проект « <i>Наш класс — дружная семья</i> »	03.05		Устный опрос;
120.	В.Орлов «Кто кого?», С.Михалков «Бараны»	04.05		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
121.	Р. Сеф «Совет», В. Орлов «Если дружбой дорожить...», И.	05.05		Самооценка с использованием

	Пивоварова «Вежливый ослик»			«Оценочного листа»;
122.	С.Маршак «Хороший день»	10.05		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
123.	«Сердитый дог Буль» (по М. Пляцковскому)	11.05		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
124.	Поговорим о самом главном. Д. Тихомиров «Находка». Как хорошо уметь читать. Ю. Энтин «Про дружбу», М. Пляцковский «Лучший друг»	12.05		Устный опрос;
125.	Обобщение и проверка знаний по разделу «Я и мои друзья»	16.05		Устный опрос;
126.	С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак», И. Токмакова «Купите собаку»	17.05		Контрольная работа;
127.	Н. Сладков «Лисица и ёж»	18.05		Устный опрос;
128.	В. Осеева «Плохо». Научно-познавательный текст о собаках	19.05		Практическая работа;
129.	В. Берестов «Лягушата». Научно-познавательный текст о лягушках	23.05		Практическая работа;
130.	Поговорим о самом важном. С. Аксаков «Гнездо». Как хорошо уметь читать. В. Лунин «Никого не обижай»	24.05		Практическая работа;
131.	Обобщение и проверка знаний по разделу «О братьях наших меньших»			Практическая работа;
132.	Завершение проекта «Наш класс — дружная семья». Представление результатов проекта учащимися	25.05		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 1класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий,М.В,Голованова,Литературноечтение.1класс:Учебник

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://ru.wikipedia.org/><http://arch.rgdb.ru/xmlui/><http://school-collection.edu.ru/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Справочные таблицы, карточки со слогами, схемы звуков, слогов, слов, предложений, предметные картинки.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

Мультимедийный проектор, ноутбук, диски, экран.